



C: Der Unterschied liegt bei der Betonung und Gruppierung der 8-tel Noten.

Beim 3/4 Takt liegen die Betonungen bei jedem 4-tel Schlag (mit der Hauptbetonung auf die Zählzeit 1).

D: Die Lösung findest du bei „Punktierung und Takte 1“.

E: Es gibt viele verschiedene Möglichkeiten... z.B.

