

Versetzungszeichen

# -

Vorzeichen

oder b - Vorzeichen

# - Vorzeichen  
(Kreuz)

# Ais  
# H

A: Vorzeichen stehen am Anfang eines Musikstücks und bezeichnen die Tonart, in der das Stück steht. Versetzungszeichen verändern eine einzelne Note, vor der sie stehen.

# Fis G

# cis, dis, eis, fis, gis, ais, his

F # Eis  
E

B: Die Töne mit dem Notennamen # heißen: cis, dis, eis, fis, gis, ais, his. # heißt "is" angehängt.

D # Dis

C # cis

C: Das # - Versetzungszeichen erhöht den Ton / die Note um einen Halbton, das b - Versetzungszeichen erniedrigt den Ton / die Note um einen Halbton.

