

Oktavbereiche:
Benennung der C

c^1	c^2	c^3	c^4	c^5
c^{\wedge}	c^2	$\overline{\text{O}}$	$\overline{\text{O}}$	$\overline{\text{O}}$

B: Mit dem 8va = Oktavierungszeichen können Töne eine Oktave höher notiert werden.

A: c^1 oder eingestrichenes C, c^2 oder 2-gestrichenes C, c^3 oder c''' ; c^4 oder c'''' und c^5 oder c'''''' , C

kleine C kl. C	$\overline{\text{O}}$	$\overline{\text{O}}$	$\overline{\text{O}}$	$\overline{\text{O}}$	$\overline{\text{O}}$	$\overline{\text{O}}$
	große C	8vb	8vb...	Subkontra
	gr. C	Kontra C				H & A

C: Die tiefsten Töne am Klavier heißen subkontra H und subkontra A.

D: Durch das Oktavierungszeichen 8vb können Töne eine Oktave tiefer notiert werden.